



生きものの“つぶやき”:

「めっちゃ、盛れてる！加工？何それ？」

エッセイ:

雪を芽の頭に盛っているの「盛る」と写真の加工で実際よりも良く見せる「盛る」をかけてつぶやきました。今、私たち若者は自分のありのままの姿や顔かたちを写真で見せることを嫌がります。何かしら加工して自分をより良く見せることに必死です。しかし、人間以外の生き物はそのようなことはしません。他と比較はせず、ありのままの姿で個性を表現し受け入れられています。その凜とした佇まいに憧れると共にうらやましくなります。私たち若者はいつから偽物になったのだろう。(221字)

生きものの紹介:

サルスベリ (猿滑) ミソハギ科・サルスベリ属。落葉小高木。原産地：中国南部。花が咲く期間が長いことからヒャクジツコウ (百日紅) と呼ばれる。木登りが上手なサルでも滑り落ちるほど樹皮が滑らかという例えから名付けられている。

撮影場所・日時:

東京都港区汐留 2024年2月5日

応募者の自己紹介:

1. 氏名：宮城 汐
2. 高校・学年：お茶の水女子大学附属高等学校・1年
3. 所属：特になし

審査員からのコメント:

都心では珍しい雪の情景に、巧みなコメントがマッチしている。
綿帽子をかぶって暖かそう。
写真はプロ並み。